



Volumen 4, nº 4

Sevilla. Enero 2012

www.velezdeguevara.weebly.com



PROGRAMA DEL DÍA DE LA PAZ

El **viernes 27 de enero** los centros educativos de Torreblanca nos reuniremos en el boulevard del Canal para celebrar la VIII Jornada por la Tolerancia y la Paz según el siguiente programa:

1er Turno, a las diez y media para el alumnado de Infantil, 1º y 2º.

- Himno a la Alegría (Interpretado por David y Jacobo).
- Palabras de bienvenida y justificación del acto, Directora del CEIP Carlos V.
- Grupo de RAP CEIP Vélez de Guevara.
- Canción "Las Manos del Mundo" David y Jacobo.
- Palabras del representante del Distrito de Sevilla Este.
- Baile por parte del grupo del CC Sta. Mª de los Reyes
- Flauta (Grupo del CEIP Carlos V).
- Himno del barrio , David, Jacobo y alumnado del Príncipe de Asturias.

En el primer turno todo el alumnado de infantil de todos los centros se colocará delante, mientras que a los cursos de primaria se les indicará en el momento.

2º Turno, a las doce y cuarto para el alumnado de 3º, 4º, 5º y 6º.

- Himno a la Alegría (Interpretado por David y Jacobo).
- Palabras de bienvenida y justificación del acto. Directora del Menéndez Pidal
- Canción "Las manos del mundo". David y Jacobo.
- Teatro. Fragmento de La Casa de Bernarda Alba. (CEIP Tierno Galván).
- Baile del grupo del CC Sta. Mª de los Reyes.
- Flauta. Grupo del CEIP Carlos V.
- Baile dramatizado. Grupo del CEIP Príncipe de Asturias.
- Himno del barrio , David, Jacobo y alumnado del Príncipe de Asturias.
- Entrega de detalles por las AMPAS a David y Jacobo (música y cantante).

La colocación en el espacio se realizará dependiendo del orden de llegada dividiendo el espacio según el número del alumnado.

SIEMPRE PUEDE HABER ALGUNOS CAMBIOS DE ÚLTIMA HORA Y TENDREMOS QUE SER TOLERANTES

El **lunes 30 de Enero** realizaremos después del recreo un sencillo acto en el patio del centro.



ACTIVIDADES

Del 12 al 18 de enero:

- "Elige el logotipo de Torreblanca", Centro Cívico.

Viernes 13 de enero:

- Entrega del premio "Diseña la Navidad"-

Sábado 14 de enero:

- III Gala del club deportivo "Los Lentos de Torreblanca"

Del 16 al 20 de enero:

- "Talleres "Madre Coraje".

Hasta el 23 de enero:

- Presentación de dibujos y lemas para las Jornadas por la Tolerancia y la Paz.

Viernes 27 de enero:

- VIII Jornada por la Tolerancia y la Paz en el Boulevard del Canal.

Lunes 30 de enero:

- Celebración del Día de la Paz en el colegio.

- Entrega de distinción al centro por su participación en el proyecto "Agenda XXI".

Contenido:

Día de la Paz	1, 2
Premio "Diseña la Navidad"	3
Noticias y actividades	4
Historia de Torreblanca	5
Federico García Lorca	6
Rincón de la Biblioteca	7
Colaboraciones	7, 8
Personas del Vélez	9

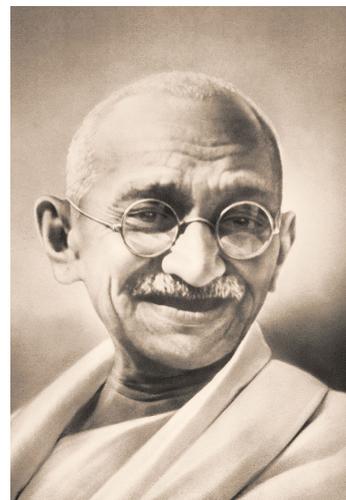
DÍA DE LA PAZ

El Día Escolar de la No-violencia y la Paz fue declarado por primera vez en 1964. Surge de una iniciativa pionera, no gubernamental, independiente, y voluntaria de Educación No-violenta y Pacificadora. Su objetivo es la educación en y para la tolerancia, la solidaridad, el respeto a los Derechos Humanos, la no-violencia y la paz. En este día, los colegios y centros se convierten en instrumentos de paz y entendimiento entre personas de distinta formación, raza, cultura y religión.

Fue reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia, mediante la Orden Ministerial del 29 de noviembre de 1976.

Este día se conmemora además la muerte el 30 de Enero de 1948 del líder nacional y espiritual de la India, el Mahatma Gandhi; pacifista. Líder político, religioso y nacional, considerado el padre fundador de la India.

Hemos de contribuir, a través de la educación, a la concienciación de todos en la construcción de un mundo mejor, un mundo más justo y más humano que permita que todos los individuos tengan la misma oportunidad de desarrollar plenamente sus facultades en el seno de una sociedad democrática, libre, justa, responsable y en paz.



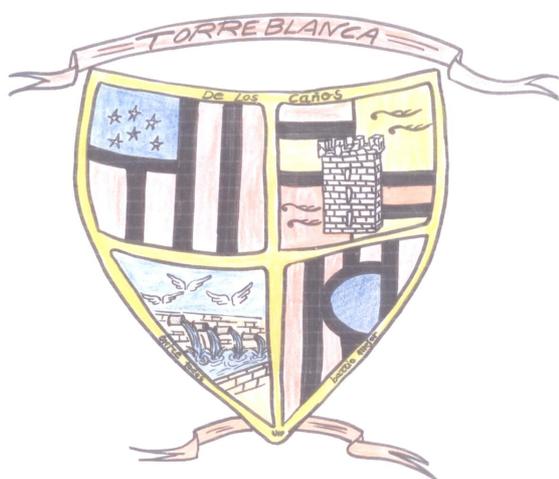
Gandhi, premio Nobel de la Paz

ORGULLOSOS DE NUESTRO BARRIO

El movimiento vecinal surgido tras el programa de callejeros en defensa de la imagen del barrio, sigue dando sus pasos. Os presentamos el himno y el logo ganadores del concurso organizado por los centros educativos del barrio que fueron expuestos a votación popular en el Centro Cívico y que utilizaremos para representar a Torreblanca en todos los actos.

VOTACIÓN PARA LA ELECCIÓN DE LOGO DE TORREBLANCA

VOTOS EMITIDOS: 144 VOTOS
LOGO 1 : 22 VOTOS
LOGO 2 : 68 VOTOS
LOGO 3 : 27 VOTOS
LOGO 4 : 26 VOTOS
VOTOS BLANCO : 1 VOTO



HIMNO DE TORREBLANCA

Duro fue tu nacimiento,
fruto de esfuerzo, lágrimas y sudor.
Orgullo de una España.
La que perdió el corazón
Eres milenaria, tu vientre
atesora historia y honor.
Por tus caños el agua llegó a Sevilla
su belleza por ti floreció
y junto al molino de la Torre
y a Blanca, su propietaria;
el nombre de Torreblanca apareció.

*¡Torreblanca tú existes
alza la cabeza y aprenderás,
que unidos de la mano
nuestro destino podemos forjar.
Yo te honraré
por siempre Torreblanca
...y en el corazón
te llevaré!*

LETRA: Jesús Masero
MÚSICA: David Bautista



PAULA GANADORA DEL CONCURSO “DISEÑA LA NAVIDAD”

Nuestra alumna Paula Díaz Reuelo obtuvo el primer premio en el concurso de felicitaciones navideñas “Diseña tu Navidad”.

D. Ignacio Flores, Delegado del Distrito de Sevilla Este, hizo entrega a nuestro centro de un cheque por valor de 400 € en material didáctico el pasado 21 de diciembre, así como un lote de libros a Paula y a la biblioteca del centro el 13 de enero.

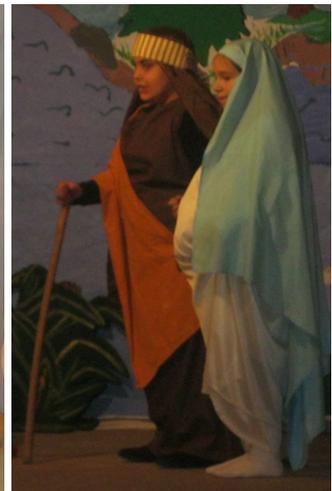
En la foto de la izquierda podemos ver el momento en el que Paula recibe el premio de manos de D. Ignacio.

A la derecha la tarjeta premiada.

¡Enhorabuena Paula!



RECUERDOS DE LA NAVIDAD



TALLER DE PERIÓDICO DE 5º



CUENTOS FLAMENCOS

El 24 de noviembre la clase de 5º A fue al centro cívico para ver un concierto de música llamada "Cuentos flamencos". Había un narrador que iba contando historias que hablaban de flamenco y también una cantaora, un guitarrista y un bailar que iban actuando todo el tiempo. Lo hacían con mucho arte.

Después en el colegio lo han comentado y les ha encantado. Su maestra es bailaora y les ha explicado algunas cosas de flamenco. Van a hacer en la clase un rincón de flamenco para poner todo lo que lean y escriban.

¡Lo pasarán genial y aprenderán muchísimo!

Lucía 5º A

III GALA DEL CLUB "LOS LENTOS DE TORREBLANCA"

El pasado 14 de Enero en el Centro Cívico el club de atletismo "Los Lentos de Torreblanca " celebró su III Gala, en la cual tuvo lugar la presentación de un reportaje gráfico con la historia del club de todo el año 2011, la entrega de trofeos a varios de sus componentes más destacados/as y la presentación del equipo de cross. Además anunciaron la organización para el próximo 23 de Junio de la carrera "Noche de San Juan" que se celebrará en el parque del Tamarguillo.



PLAN DE AUTOPROTECCIÓN

INSTRUCCIONES DE EVACUACIÓN DEL CENTRO					
!!!ATENCIÓN!!! SI SUENA LA SIRENA DE FORMA CONTINUA CON UN SOLO TOQUE LARGO					
!!!ATENCIÓN!!! SI SUENA LA SIRENA DE FORMA DISCONTINUA CON VARIOS TOQUES CORTOS					

De acuerdo con la legislación vigente, en el primer trimestre del curso se revisaron los extintores y se hizo un simulacro de evacuación del centro para estar preparados en caso de necesidad. Además, D. Juan Carlos Lobato, coordinador del Plan de Autoprotección, ha colocado en todas las aulas carteles informativos con los planos y vías de salida, así como tipos de alarma (en la foto).

HISTORIA DE TORREBLANCA : LA ÉPOCA ÁRABE Y LOS MOLINOS HARINEROS

A esta etapa debemos los molinos harineros y la venta (desaparecidos en la actualidad).

En esta época se encontraron restos de una casa de huéspedes y una taberna , restos que fueron expoliados y terminados de destrozarse en las obras de construcción y remodelación de la Avenida de Peromingo y Plaza de la Juventud, hace algo más de 20 años. Durante las obras aparecieron monedas de varios emperadores Romanos y de época árabe. Este tipo de hallazgos no son de extrañar, ya que, actualmente, también es normal encontrar ventas, hostales, restaurantes, .. en cualquier cruce de caminos.



Restos de una venta árabe

En este apeadero, última parada de los visitantes de la ciudad, las personas y los animales podían repostar y tomar agua fresca de los Caños.

Por otra parte, la riqueza cerealista de la Baja Andalucía propició durante siglos el funcionamiento de una gran cantidad de molinos harineros, asentados en sus cursos de agua.

En la zona de Torreblanca se encontraba el molino de la Torre al que llamaban de Torreblanca, probablemente por pertenecer a una dama llamada doña Blanca. Es este molino el que, junto con los Caños, da nombre a nuestro barrio.



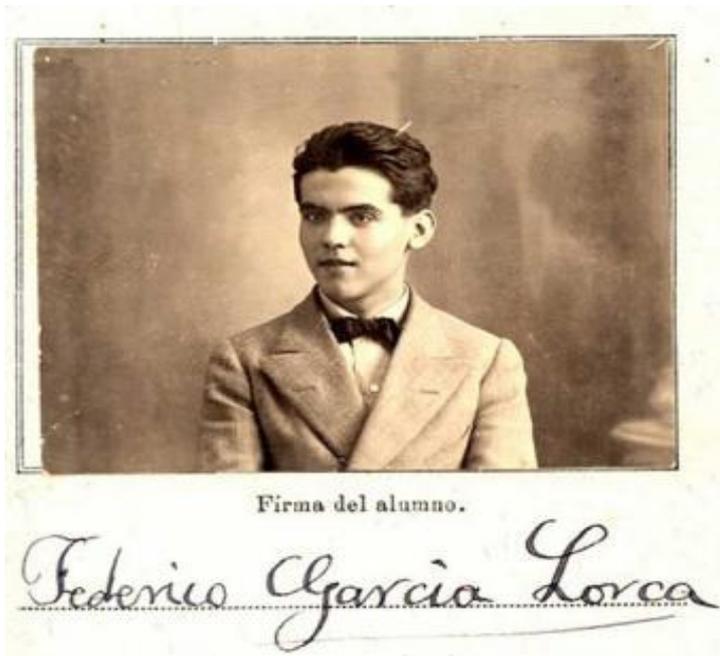
Torre defensiva del molino

Este molino tenía la característica singular de contar con una torre defensiva como vigía de la ciudad, guarda del molino y del inicio del tramo aéreo de los caños. Al parecer, después de la toma de Alcalá de Guadaíra por los cristianos (liderados por Fernando III), éstos avanzaron para tomar posiciones sobre Sevilla. Según parece , y por los datos que hemos podido encontrar, unos de los campamentos más importantes del asedio y en el que pernoctó el mismo Rey, se instaló junto a esta Torre Blanca, cosa que no es de extrañar por la posición fortificada y el dominio del agua potable de la ciudad.

Como ya es sabido, la Torre, junto con el molino y los últimos restos del acueducto, fueron destruidos por los propios vecinos para utilizar sus piedras como mortero para las viviendas de autoconstrucción. Esto sucedió hace poco más de 40 años.

En el boletín de febrero, tendréis la cuarta entrega de mi barrio Torreblanca: “LA GUERRA CIVIL: EL CANAL DE LOS PRESOS”

BIOGRAFÍA DE FEDERICO GARCÍA LORCA



Federico García Lorca nació en el pueblo de Fuentevaqueros en la provincia de Granada, en Andalucía, en el año 1898. Falleció el 19 de agosto de 1936, víctima de la guerra civil española. **Fue uno de los más grandes poetas y dramaturgos de la primer mitad del siglo XX.**

A los 16 años, empieza sus estudios de Derecho, Filosofía y Letras en la Universidad de Granada. Cinco años después se cambia a Madrid donde conoce al gran poeta Juan Ramón Jiménez y al cineasta Luis Buñuel. En este momento nacen sus primeras obras literarias, el "Libro de poemas" y su primera gran obra de teatro "Mariana Pineda". También conoce a Salvador Dalí, quién en 1928 participa de la revista literaria "Gallo", creada por Lorca.

SU OBRA LITERARIA

- 1918 Impresiones y paisajes
- 1919 El maleficio de la mariposa
- 1921 Libro de poemas
- 1923 Mariana Pineda (estrenada en 1927)
- 1927 Canciones
- 1928 Romancero gitano
Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín (La censura prohíbe el estreno; hubo que esperar hasta 1933 hasta que se montara en escena)
- 1929 La zapatera prodigiosa
Poeta en Nueva York
- 1930 Poema del cante jondo (escrito entre 1921-24)
- 1931 Así que pasen cinco años
El público
- 1933 Bodas de sangre
- 1934 Diván del Tamarit
Yerma
- 1935 Llanto por Ignacio Sánchez Mejías
Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores
- 1936 Primeras canciones
La casa de Bernarda Alba

F.G. LORCA EN LA WEB

Enlace recomendado

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/garcia-lorca/>

OTROS ENLACES

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/intelhorce/bibliote/generacion27.htm>

http://www.educa.madrid.org/web/cp.conchaespina.madrid/archivos/materiales/miniwebquest_lorca.pdf

http://www.materialesdelengua.org/WEB/webquest/alfilodelanoticia/wq_introduccion.htm

<http://www.slideshare.net/asunhidalgo/federico-garcia-lorca>

Vídeo Lorca y Leonard Cohen

<http://www.youtube.com/watch?v=WdkIW7V8Y0w>

RINCÓN DE LA BIBLIOTECA



En primer lugar felicitar a Paula por el premio obtenido. ¡Enhorabuena!
Y ahora dos comunicados importantes:

1º Se han puesto en marcha los préstamos de biblioteca.

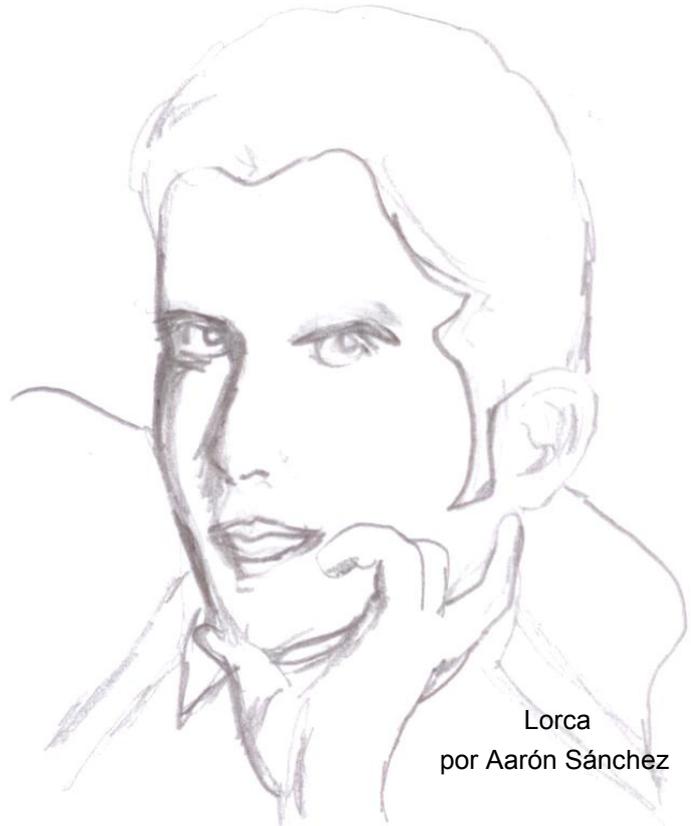
Si queréis sacar el carnet tenéis que traer una foto de D.N.I., el teléfono y el número de D.N.I. de vuestro padre o madre.

El horario de préstamos será:

Miércoles en el recreo y jueves de 14:00 a 15:00.

2º Este año se celebra el 75º aniversario de la muerte de Federico García Lorca.

Entre otras actividades, hemos colocado en el tablón de la entrada "El Rincón de Federico García Lorca". En él se expondrán poemas de este autor, y os invitamos a que dibujéis estos poemas que se podrán ver durante todo el curso. ¡Ánimo!, esperamos vuestros dibujos.



Lorca
por Aarón Sánchez

Y LORCA SE HIZO... POEMA

Este año se conmemora el 75 aniversario del fusilamiento de Federico García Lorca , y posiblemente a muchos de vosotros , os sonará como un poeta más , de los muchos que tendréis que repasar e incluso leer . Pues bien, desde mi rincón quiero proponeros una forma distinta de verlo pues hace ya algunas primaveras que por primera vez leí unos libros que además de darme alimento a mi corazón , hicieron que viera la poesía de la forma más musical posible . Aquellos libros se llamaban , perdón se llaman , Romancero Gitano y Poema del Cante Jondo . Por aquel entonces , el hecho de leer un libro que sus poemas sonaban en la radio como éxitos del momento , hizo que me interesase por la literatura y especialmente por la poesía de una forma divertida y amena . Entonces comprendí y aprendí que si te gusta algo y lo haces divertido , todo era más fácil ; me interesé de la vida y obra de Federico , del por qué fue perseguido y fusilado , por qué influyó tanto en los "cantaores" , y cantantes de la época inmediata a la dictadura , de cómo una poesía tan sencilla era tan universal , hoy todavía guardo con recelo aquel libro , y escucho a "cantaores" y cantantes que le pusieron música a su obra : Camarón , Pata Negra , Leonard Cohen , Morente , Ana Belén ; temas como Romance del Amargo , La Tarara , Viejo Mundo , Poeta en Nueva York hacen que la música , la literatura , sean buenas alternativas para esos ratos aburridos en los que una consola no es el centro del universo.

Un Saludo.

Sobre la misma columna abrazados sueño y tiempo crusaje mío del niño la lengua rota del viejo.

La Leyenda Del Tiempo

F.G.L.



D. Rafael Fernández Aguayo

A PEPA POR SER MANANTIAL DE VIDA PARA SU NIETO ALE

No creas que es fácil llegar cada día y comprobar el esfuerzo que tienes que hacer para subir esas escaleras. La pena me inunda y me corroe el ansia de cogerte en volandas y subirme en mis brazos, pero sé, querido amigo, que esa no es la solución. Te envidio al comprobar el esfuerzo titánico que has de hacer para subir unas simples escaleras. Por eso, contigo no han de servir lamentaciones ni compasión, sólo debes hacernos ver a tod@s que eres persona y que tu cerebro y tu corazón correrán más que las piernas más veloces del mundo, y que tu esfuerzo y tu sacrificio servirán para llegar a ser aquello que te propongas en la vida, por encima de esos otros que se creen superiores porque sus piernas funcionan, sin darse cuenta que su cerebro y su corazón están vacíos.



Me alegra mucho, créeme, ver como cada día te esfuerzas y pones todo lo que llevas dentro para salvar el gran obstáculo que esos escalones ponen cada día en tu vida. Esos escalones, aunque no lo creas, son la vida misma. Una vida que a ti se te presenta aún más dura que a la mayoría. Esa dureza son razones que tú mismo podrás esgrimir de aquí a unos años y que lograrás explicarnos con palabras llenas de verdad, pues tú mejor que nadie las conoces.

Como te decía, la vida no es más que un sin fin de escalones, que aunque a ti te cuestan más trabajo que a los demás, irás subiendo cada día. Irás aprendiendo a hacerlo, y si te esfuerzas, los superarás. Lo harás porque a tu lado, cada mañana, se encuentra una de esas personas que darían su vida porque tus piernas corrieran como las de otr@s niñ@s, porque tus carreras rompieran el silencio de su casa, porque los golpes de tus balonzos destrozasen cuantos cacharros tiene colocados en sus muebles. Tu abuela, amigo mío, es el **DIOS** que cada mañana haga frío o calor, viento, lluvia...abraza tu cuerpo con el amor que sólo una madre puede dar; es **AQUELLA** capaz de entregar sus entrañas porque tú avances en esos escalones de la vida a un ritmo lento pero seguro; es **ESA** que se enfrenta a una realidad que tú, por tu corta edad, no eres capaz de asimilar, es, en fin, ese **MANANTIAL** del que cada día bebes la propia vida que ella entregaría por ti.

Gracias a ambos porque de vuestra actitud, esfuerzo, sacrificio, constancia,...aprende este humilde maestro, que cada día se alegra de ver cómo los pasos de TU vida son cada vez más seguros.

D. Juan Carlos Lobato Lorca

UN POEMA PARA ESTRELLA

D^a Mari Carmen Montero, antigua profesora de infantil del centro que actualmente ejerce en la Comunidad Valenciana, dedicó este bonito poema a D^a Estrella García, también profesora de infantil, el día de su jubilación.

Con permiso de Mari Carmen os la dedicamos a todas las "Estrellas" que hacéis tan difícil y maravillosa tarea en Infantil.

Muchas gracias.

" MÁS QUE MUCHAS PRINCESAS, PRINCESA PARECÍAS"

CATEDRÁTICA DE VOCALES Y CONSONANTES.
LICENCIADA EN RISAS Y ALBOROTOS.
DOCTORA DE TIRITAS EN EL PATIO.
PSICÓLOGA DE LLANTOS INFANTILES.
ABOGADA DE PLEITOS DE RECREO.
SEÑORITA DE FICHAS COLOREADAS.
CANTANTE DE OPERÍSTICAS NANAS.
DIPLOMADA EN PIPÍS Y CHURRETES.
MALABARISTA DE NÚMEROS Y LETRAS.
NARRADORA DE CUENTOS AZULES Y ROSAS.
DENTISTA DEL RATONCITO PÉREZ.
MAGISTRADA DE PELEAS EN LA FILA.

CARIÑOSA Y DULCE : ESTRELLA MAESTRA

PERSONAS DEL VÉLEZ



RELEVO EN LA PRESIDENCIA DE LA A.M.P.A.

Durante el tradicional almuerzo de Navidad en el comedor del centro, la nueva directiva de la A.M.P.A. homenajeó a la presidenta saliente Dña María Aurora Onia, por sus años de servicios al frente de la asociación.

Los/as que hemos trabajado junto a Mari, como a ella le gusta que la llamen, sabemos que durante estos años su esfuerzo por mejorar las condiciones del colegio ha sido una de sus prioridades, incluso cuando sus circunstancias personales y familiares no eran buenas. Su dedicación era tan grande que además implicaba siempre al resto de su familia, como a su querido Pepe o a su hermana.

Por todo ello : Gracias Mari de todo corazón,

NUEVAS COMPAÑERAS



ISABEL

Monitora Escolar



ISABEL

Cocinera



ROCÍO

Prof. Religión



CRISTINA

Prof. Música



ELISABETH

Prof. Prácticas

Una vez comenzado el curso, diversas circunstancias han determinado que se tengan que incorporar nuevas caras en nuestra plantilla. Lamentablemente ninguna de ellas tiene plaza definitiva en el centro, por lo que antes o después tendremos que pasar por el amargo trago de la despedida; pero os deseamos de corazón que el tiempo que disfrutemos de vuestra presencia, estéis lo más a gusto posible y os quede un grato recuerdo de vuestro paso por el C.E.I.P. Vélez de Guevara.

Deseamos la pronta recuperación de nuestra profesora de música. Loli, te mandamos un beso.

Podéis mandar vuestras colaboraciones, fotografías y/o artículos a la dirección de correo electrónico faustomarcos@yahoo.es con el asunto artículo para revista escolar. Debéis mandar vuestro nombre y apellidos y el título de vuestro artículo. incluid una foto si queréis.

Nos interesan artículos y fotos relacionados con el pasado del colegio. Gracias.