



Volumen 6, nº 6

Sevilla. Febrero 2014



www.velezdeguevara.weebly.com

28 DE FEBRERO DÍA DE ANDALUCÍA

El **Día de Andalucía** se celebra el **28 de Febrero** y conmemora el referéndum del año **1980**, que dio autonomía plena a la **Comunidad Andaluza**



La bandera blanca y verde vuelve, tras siglos de guerra, a decir paz y esperanza, bajo el sol de nuestra tierra.

¡Andaluces, levantaos!,
¡Pedid tierra y libertad!,
Sea por Andalucía libre,
España y la humanidad.

Los andaluces queremos volver a ser lo que fuimos:
hombres de luz, que a los hombres,
alma de hombres les dimos.

¡Andaluces, levantaos!,
¡Pedid tierra y libertad!,
Sea por Andalucía libre,
España y la humanidad.



NUESTRA BANDERA

NUESTRO ESCUDO

NUESTRO HIMNO



ACTIVIDADES

- **SÁBADO 1:** Competición Patinaje Artístico
- **SÁBADO 8:** Campeonato Interclub de Patinaje
- **JUEVES 6:** Taller de danza y convivencia
- **JUEVES 13:** Taller de danza y convivencia
- **JUEVES 13:** Taller DE escritura creativa
- **LUNES 17, MARTES 18 Y MIÉRCOLES 19:** Lipasam gymkhanas y talleres de reciclaje
- **MARTES 25:** Visita al Dolmen de la Pastora y Jornada de convivencia en Valencina
- **MIÉRCOLES 26:** Desayuno andaluz Acto institucional
- **VIERNES 28:** III Carrera Parque de Tamarguillo de trabajos

Contenido

Día de Andalucía	1
Noticias deportivas	2
Valencina y convivencia	3
Día de Andalucía	4 y 5
Rincón de la biblioteca	6 y 7
Concurso : Mi colegio	8
Talleres y Actividades complementarias	9,10 y 11
Personas del Vélez	12

Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

DEPORTES EN FEBRERO

CAMPEONATO INTERCLUB DE PATINAJE ARTÍSTICO



Los dos primeros sábados de febrero nuestras patinadoras han estado de competición. El día 1 se presentaron a un test de aptitud y la mayoría lograron pasar con buena nota, el siguiente sábado, el 8, participaron en el Campeonato Interclub, donde consiguieron dejar el nombre del Vélez de Guevara en muy buen puesto.

En la foto de la izquierda, las más pequeñas del equipo y en la de la derecha junto a sus entrenadoras



23 febrero 2014
MARATÓN DE SEVILLA

Colaboramos en el Estadio Olímpico

MIEMBROS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA COLABORAMOS COMO VOLUNTARIOS/AS JUNTO CON EL CLUB DE ATLETISMO "LOS LENTOS DE TORREBLANCA"

III CARRERA PARQUE DEL TAMARGUILLO



Hora: Comenzará a las 11:00 horas, con la salida de la prueba absoluta. A la finalización, se irán sucediendo las pruebas de las categorías escolares, con el orden: cadete, infantil, alevín, benjamín y prebenjamín.

Lugar: Parque Tamarguillo, Sevilla. Distrito Este-Alcosa-Torreblanca.

Salida-meta: Junto al Cortijo San Ildefonso, en el interior del Parque

CATEGORÍA	AÑO	DISTANCIA	HORA
- <i>Prebenjamín</i>	Nacidos a partir de 2007	490 metros	13:55 hrs
- <i>Benjamín</i>	Nacidos 2005 -2006	980 metros	13:45 hrs
- <i>Alevín</i>	Nacidos 2003- 2004	1.340 metros	13:30hrs
- <i>Infantil</i>	Nacidos 2001 -2002	2.100 metros	13:10 hrs
- <i>Cadete</i>	Nacidos 1999-2000	3.840 metros	12:30hrs
- <i>Juvenil</i>	Nacidos 1997-1998	12.000 metros	11:00 hrs
- <i>Senior</i>	Nacidos entre 1980-96	12.000 metros	11:00 hrs
- <i>Veterano A</i>	Nacidos entre 1970-79	12.000 metros	11:00 hrs
- <i>Veterano B</i>	Nacidos entre 1960- 69	12.000 metros	11:00 hrs
- <i>Veterano C</i>	Nacidos en 1959 y anter.	12.000 metros	11:00 hrs



Algunos de los participantes en la carrera con Óscar, atleta y ex-alumno



Nuestra mascota Guevarín en la pancarta junto con la de "Los Lentos", el club organizador

Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

DÍA DE ANDALUCÍA



VISITA AL DOLMEN DE LA PASTORA Y AL MUSEO DE VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN



A la izquierda el Dolmen por fuera y a la izquierda, por dentro



Todo nuestro alumnado pudo visitar el Dolmen



El museo con recreaciones y objetos de la época

Hermes, nos mostró varios fósiles y otros restos encontrados en la zona

Este año decidimos retomar, como habíamos hecho muchos cursos, las visitas culturales antes de ir a un parque o campo para la ya tradicional convivencia con motivo del Día de Andalucía de toda la Comunidad educativa. El lugar elegido ha sido el Dolmen de la Pastora y el Museo Arqueológico en la Casa de la Cultura de Valencina de la Concepción, (en ambos lugares nos atendieron de maravilla)

PARQUE DE LA GALLEGA



Es un parque periurbano situado al borde de la cornisa, en el que paseamos y realizamos diferentes actividades y juegos al aire libre. Es un mirador excelente de la Vega de Sevilla. Posee una gran variedad de árboles y mesas.



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

DÍA DE ANDALUCÍA en el cole

DESAYUNO ANDALUZ

Como en cursos anteriores el Distrito Este nos ha enviado los ingredientes necesarios para preparar y poder disfrutar de un desayuno andaluz : Pan , aceite y azúcar, además el colegio como hace siempre compró los batidos



Este año como el tiempo estaba bueno hemos podido desayunar todos juntos en el patio, las mesas para repartirlo se dispusieron bajo el techado y se organizó por cursos el reparto pero ya antes de esto la señorita Paloma, junto con las señoritas Margarita, Araceli, Loli, el maestro Antonio y alguno más tuvieron que abrir todas las bolsas y preparar el pan, el aceite y el azúcar, también algunos alumnos y alumnas de sexto colaboraron sacando las mesas al



Después cada uno buscó el lugar que más oportuno le parecía para degustar con su grupo de amigos el



desayuno y aunque más de uno había protestado porque no

quería, después fueron muchos los que pidieron repetir



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

DÍA DE ANDALUCÍA , en el cole

CADA CURSO PREPARÓ UNA PROVINCIA Y DESPUÉS HICIMOS LA PUESTA EN COMÚN



La foto de la señorita Cristina aparece en el cartel de Málaga junto con otros personajes importantes nacidos allí



Infantil : Sevilla y Cádiz



**1º Córdoba
2º Granada
3º Málaga**

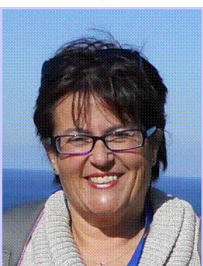


**4º Almería
5º Huelva
6º Jaén**



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,



RINCÓN DE LA BIBLIOTECA



En estas dos páginas incluimos algunas de las poesías de las presentadas al III Concurso Háblame de Andalucía

Andalucía, Andalucía

Me gusta tu día

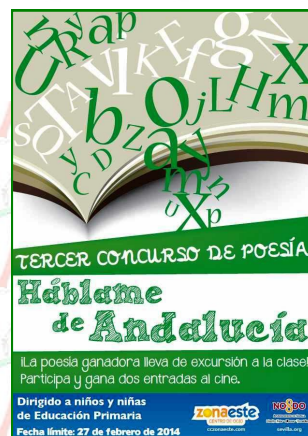
Andalucía, Andalucía

¿Por qué eres tan bonita?

Andalucía, Andalucía

Hasta el "sentío" me quitas.

Jesús



Andalucía, eres poesía

Como tú no hay dos

Llenas de luz y sol

Tus brillantes provincias.

Tus montañas doradas

De plata, el Guadalquivir

Con su afluente, el Genil

Recorre toda tu tierra.

Carnavales en Cádiz

Semana Santa en Sevilla

Ferías y romerías mil

Son una maravilla.

Salmorejo con jamón

Manzanilla y pescaíto

Y gazpacho muy fresquito

Todo de buen sabor.

El Rocío, Punta Umbría

Chipiona, Matalascañas

Lo mejor de toda España

Blas Infante lo decía

Y por ti dio su vida.

María

¡Andalucía

Eres pura alegría!

Tu Torre del Oro

Para mí es un tesoro.

Tu Guadalquivir

Joya de plata y marfil.

Con tu Alhambra

Bailo al ritmo de la zambra.

Tu Mezquita

Bosque de arcos y rayitas.

De Cádiz, el Mentidero

Carnavales de salero.

En Huelva, las Colombinas

Buen fandango, cosa fina.

En el desierto de Almería

Sol de fuego, arena fina.

Jaén, mar de olivos

Oro viejo dan sus frutos.

Málaga, costa del sol

Agua plomiza y verano de amor.

¡Así es como te veo yo!

Gabriel

Gabriel

¡Oh Andalucía

Tú eres la mejor!

Mi Sevilla sin ti

No podría vivir.

Por eso, yo te quiero a morir.

Naiara

Andalucía

es mi vida

Andalucía

Es mi amor

Andalucía

Es mi armonía

Y parte de mi corazón.

¡Ay cuánto la quiero yo!

Roberto

Andalucía es muy grande

Tanto como mi corazón

Lucho y lucho por ella

Por su escudo y su bandera

Que Blas Infante inventó

Manu

Andalucía

Es tan bella

Que no puedo quitar

La mirada de ella.

Tan bella es

Que todo el mundo

La quiere conocer.

Es como un corazón

Dibujado en un árbol...

Rosa

Vivir en Andalucía

Con su gente, su sol

Y su ambiente de amor

Alegra el alma mía.

Ser andaluz

Es bueno para la salud.

Aquí me quedaré

¡Siempre!

Zoraida

RINCÓN DE LA BIBLIOTECA

SEVILLA FLAMENCA

Sevilla flamenca.

Que sepas que las gitanas

Bailan con sus caballos

De pura raza.

Cuando ellas trotaban

Los hombres se maravillaban.

Bailan como un águila

Arañan como una gata.

Tú eres malo y me maltratas

Con la vara.

Ángela

GRANADA NEVADA

Granada nevada

Montañas altas

Con su Veleta

En Sierra Nevada

Tan empinada.

El río Genil

Pasa por tu cara

Tú le ganas a Málaga

Con tu esplendorosa Alhambra.

Juana



Andalucía

Tierra de María

Si vienes

No te arrepientes.

A mí me encanta

Porque es hermosa

Grandiosa y gloriosa

Como una diosa.

El cristal de tus aguas

Es belleza infinita.

En tu Mar Mediterráneo

Me baño todos los años.

Daniela

HUELVA

Huelva, ¡ay qué bonita!

En sus casas acechan

Los mejores jamones

Mientras que en su sierra

Cantan los ruiseñores.

Y en su Sierra de Aracena

Juan José

¡OLE MI ANDALUCÍA!

Mi querida Andalucía

Te dedico esta poesía.

Porque quiero que sepas

Que para mí eres la Luna.

La Luna de mis sueños

De mi corazón tierno

Tierno como el amor

Que por ti siento yo.

Alberto

Andalucía, Andalucía

No hay comunidad

Más hermosa que la mía.

En su tierra nació

luego me crié

y aquí quiero vivir

hasta el fin de mi existir.

Clima privilegiado

Extensa agricultura

Y todo lo que necesita

Una bella criatura.

Si tuviera que definir

Lo que significa para mí

Sólo podría decir:

¡En sus brazos soy feliz!

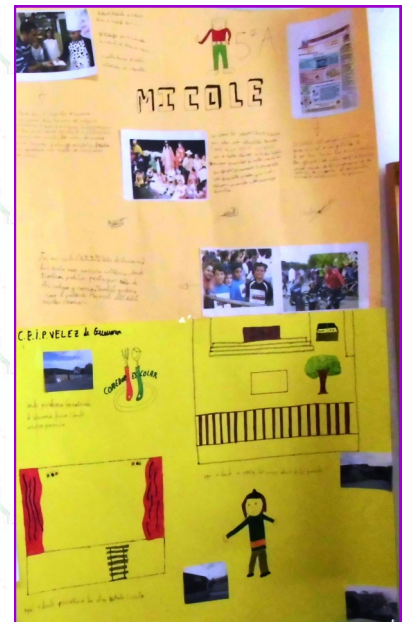
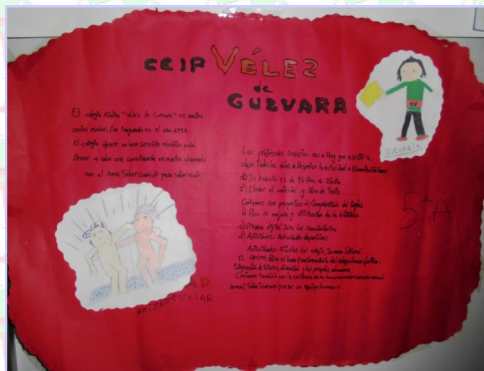
Sergio

Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

TALLERES Y PROYECTOS

CONCURSO : MI COLEGIO, TU COLEGIO, NUESTRO COLEGIO

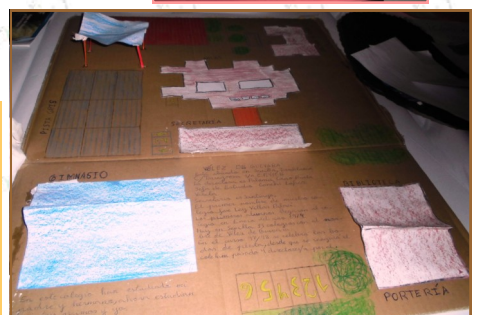
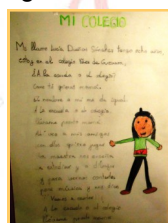


Desde los más pequeños hasta los mayores han participado -aunque de diferentes formas -en el taller organizado por Sariah y Blanca para conocer mejor nuestro colegio.

En los diferentes murales aparecen datos como la ubicación, el año de construcción y o el de la llegada de los primeros alumnos, fotos de cuando muchos de ellos eran pequeños, o incluso de cuando estaban aquí sus padres, pero la estrella principal y que aparece en casi todos los trabajos es GUEVARÍN, la mascota del cole que como ya descubrimos el curso pasado tiene ya cerca de veinte años y lo diseñó un alumno de primero llamado Christian.

Muchos también han incluido en sus mensajes lo que les gustaría que mejorara y la mayoría coinciden en que el gimnasio y en especial sus aseos necesitan una buena reparación.

Algunos/as han hablado de porqué sus padres eligieron este colegio y no otro del barrio: Ya tenían aquí algún miembro de la familia o habían estado, la cercanía a algún pariente que podía recogerlo, el buen nivel en general las actividades extraescolares y lo más curioso la recomendación de algunos pediatras del centro de salud.



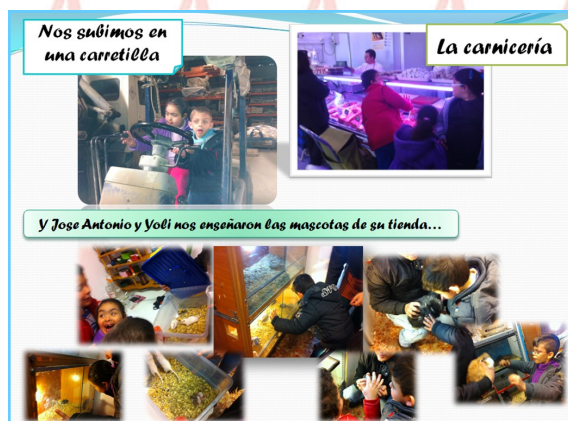
Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

TALLERES Y PROYECTOS

EXCURSIÓN POR LAS TIENDAS DEL BARRIO

El pasado lunes, 10 de febrero el aula específica hizo una excursión por las tiendas de nuestro barrio. Cada uno de los dependientes y dependientas nos enseñaron sus establecimientos y todos los productos que venden.



Los alumnos pudieron disfrutar de toda la variedad de tiendas que hay en los alrededores del colegio y sobre todo de la amabilidad de todas las personas que nos enseñaron sus negocios



TALLER DE DANZA Y PSICOMOTRICIDAD



En el mes de febrero se ha llevado a cabo en el colegio un taller de danza entre el alumnado de 5º y los del centro psicopediátrico. El objetivo principal era que compartiesen una jornada de baile, de diversión y de sensaciones en la que aprendieran a respetar las diferencias y a disfrutar de ellas.

La señorita Gracia eligió unas canciones muy animadas desde el principio para que todos y todas pudiesen interactuar y conocerse mejor, buscar parejas, hacer grupos y dejar volar su imaginación y creatividad con sus propios cuerpos.

Para finalizar hicimos un desayuno compartido en el que pudimos degustar tartas, bizcochos caseros, galletas... y tenemos que decir que estaba todo riquísimo.



Una actividad muy bonita y que esperamos que se pueda repetir más veces y con más niveles



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

TALLERES DE RECICLAJE : LIPASAM

COLLAGE PARA INFANTIL

Recopilación de los materiales para la realización de un collage

Los/as niños/niñas aportaron desde sus casas algunos recortes de periódicos o revistas con fotografías de diversos residuos



Desarrollo de la Actividad

La actividad se realizó en módulos de 1 hora en el caso de 3 años y de 1,15 horas para los niños de 4 y 5 años, y contó con la presencia de dos monitores y las maestras tuvieron una labor de apoyo para organizar, mantener el orden y ayudar en l tareas manuales.

1º Presentación de la actividad: los monitores realizaron una breve introducción sobre los trabajos a realizar.



2º Cuentacuentos del reciclaje: a partir de una lona de 4x4 estirada en el suelo , se realizaron diversos cuentos, relacionados con el reciclaje, los contenedores y la correcta deposición de los residuos en cada uno de los contenedores.



Juegos relacionados con el reciclaje: los monitores favorecieron la participación de los más pequeños y se afianzaron los conocimientos adquiridos.

Los monitores favorecieron la participación de los más pequeños en la deposición de los residuos en sus contenedores correspondientes a partir del juego y el divertimento.

Collage

Después del cuentacuentos, los participantes junto con los monitores realizaron un collage.

En un papel continuo, se pegaron unos “contenedores” donde los chicos, uno a uno fueron incluyendo los recortes que habían traído, así se favorece que la información permanezca hasta final de curso en el aula

Los monitores aportaron los materiales necesarios para cortar y pegar (tijeras, pegamento, cola, pinceles, etc.)



Evaluación y conclusión final:

Para finalizar, los participantes, ayudados por el monitor, realizaron su aportación con preguntas y respuestas.



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

TALLERES DE RECICLAJE : LIPASAM

GYMKHANA PARA PRIMARIA

Recopilación de los materiales de desecho para la realización del taller.

Los alumnos colaboraron con algunos materiales (tapones y brick abierto y limpio). para el desarrollo del taller

Desarrollo del Taller

La actividad se realizó en módulos de dos horas de duración con cada aula y contó con la presencia de 4 monitores pero por supuesto acompañados de los profesores que ayudaron con la organización, el orden y a los niños en las tareas manuales.

1º Presentación de la actividad: Se presentaron los monitores, y realizaron una breve introducción sobre los trabajos a realizar.

2º Charla-coloquio: A partir de una charla-coloquio, se acercó a la problemática de los residuos, así se intercalaron durante la charla, diversos juegos, relacionado con el reciclaje, los contenedores y la correcta deposición de los residuos en cada uno de los contenedores.

Gymkhana - taller:

Duró aproximadamente 1:20 h.

Una vez realizada la charla, los participantes siguieron al monitor al patio donde realizaron diversas actividades de animación que apoyaron la asimilación de lo tratado durante las charlas, todos los participantes pasaron por diversos juegos y un taller

Los monitores aportaron los materiales necesarios para cortar, pegar, unir y decorar los distintos materiales (tijeras, pegamento, lana, moldes....



Evaluación y conclusión final:

Los participantes, ayudados por el monitor, realizaron una reflexión de lo que habían aprendido durante la actividad y se realizó una lluvia de ideas de buenas prácticas para realizarlas en el colegio.



Eliminación de los residuos utilizados en el taller

Todos los materiales (residuos) sobrantes del taller se separaron según su naturaleza y depositaron en los contenedores correspondientes, una actividad muy importante, que dio coherencia a la acción formativa.

GRIS	Naranja	VERDE	AMARILLO	AZUL	Rojo
Desechos en general	Orgánica	Envases de vidrio	Plástico y envases metálicos	Papel	Hospitales/infecciosos



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

PERSONAS DEL VÉLEZ

NUEVA CAMPAÑA

A partir de ahora todo/a aquel/lla persona que esté o haya estado relacionada con el Vélez de Guevara antes de Villar Palasí (alumnado, profesorado, familiares, etc) y quiera que su foto aparezca en esta página puede entregarla en mano en jefatura de estudios, enviarla a través del Factbook del colegio o por email.

Detrás de cada foto tiene que aparecer el nombre y apellidos, la relación con el colegio, el año o años en que estuvo y cualquier cosa que quiera añadir.

Las fotos formarán un gran collage para celebrar el 40 aniversario de la inauguración del colegio.

Aunque lleva muchos años trabajando en la zona, con el Vélez tiene una relación muy especial ya que viene todos los días y puede decirse con seguridad que se ha convertido en una pieza fundamental.

Gracias a su programa y su perseverancia en la lucha contra el absentismo se está llegando a conseguir que éste casi haya llegado a desaparecer de nuestras aulas.

Su sonrisa se hace patente cuando por la mañana después de saludarnos recibe en muchas clases la con-

SARIAH



de la Asociación
ALTERNATIVA ABIERTA

Y su amigo
el viajero

“Singonio”



¡¡¡¡Ha vuelto, !!!

Estamos de suerte, porque aunque sean dos horas solamente a la semana, encontrarte por el pasillo con ella siempre te alegra el día y en especial a sus antiguos alumnos/as que la recuerdan con mucho cariño.

Claro que hay lunes que ni siquiera la vemos ni tan siquiera la oímos (con lo que habla)

Su actual horario en nuestro colegio no le impide llevar su trabajo como ella sabe hacerlo



ROCÍO

**Y volver, volver, ...
a tu cole otra vez**

BLANCA de la Asociación

ALTERNATIVA ABIERTA

Aunque parece que pasa algo más desapercibida que su compañera Sariah, no es menos importante y uno de los objetivos que intentamos conseguir en todos los colegios y en especial en el Vélez de Guevara

¡ ABSENTISMO CERO !
que es la única forma de no perder

Aquí la vemos delante de la exposición “Mi cole, tu cole, nuestro cole”



FAUSTO

Como diariamente preguntáis por él a través de Factbook, en la puerta del colegio, a través de vuestros hijos o a través de cualquier otro medio, sólo comentaros que sigue mejorando aunque despacio y os da las gracias por vuestro interés y promete venir a visitarnos muy pronto

