



Volumen 6, nº 3

Sevilla. noviembre 2013

www.velezdeguevara.weebly.com



UN MES LLENO DE CELEBRACIONES Y CAMPAÑAS

**25 DE NOVIEMBRE
CONTRA LA VIOLENCIA**

**"PUEDO, QUIERO Y
SOY CAPAZ" 25 al 29**

**"I SEMANA DE LAS
CAPACIDADES"**



CEIP VÉLEZ DE GUEVARA



**DÍA DE LOS DERECHOS
DE LA INFANCIA**



**NUESTRA AYUDA,
SU ESPERANZA**

DÍA DEL MAESTRO



ACTIVIDADES

- **LUNES 4** : Comienzo clases de Acompañamiento
- **VIERNES 8** : Fiesta del otoño en Infantil
- **LUNES 11** : X Festival de Cine Europeo, "Guadalquivir", 3º y 4º
- **MARTES 12** : Visita a Itálica 5º
- **JUEVES 14** : Conociendo a Luis Cernuda , 3º y 4º
- **DOMINGO 17** : Fiesta de la Bici
- **MIÉRCOLES 20** : Día de los Derechos de la Infancia, 6º , Pza de San Francisco
- **MIÉRCOLES 20** : "La Bella Durmiente" , Cuenciertos , 5º
- **LUNES 25** : Día contra la violencia de género
- **MIÉRCOLES 27** : Día del maestro, homenaje y desayuno
- **JUEVES 28** : Cine en valores, Centro Cívico, Infantil, "Ralph"
- **VIERNES 29** : Cine en valores, Centro Cívico, 1er Ciclo,
- **DEL 25 AL 29** : Semana de "Las capacidades"
- **Desde el LUNES 18** : Solidaridad con Filipinas
- **Hasta el 26** : Concurso de dibujo " Un tren de Tolerancia"

CONTENIDO

Celebraciones y Campañas	1
Noviembre deportivo	2
Tradiciones de Noviembre	3
Talleres y Experiencias	4,
Semana de las Capacidades	5,
Rincón de la Biblioteca	6,
Actividades complementarias Rincón literario	7..
Personas del Vélez	10
	14

Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

DEPORTES EN NOVIEMBRE

SEVILLA—ALMERÍA, Homenaje a Antonio Puerta



Desde la Fundación Sevilla FC recibimos más de cuatrocientas invitaciones para asistir al VI Trofeo Antonio Puerta. Este VI Trofeo es un homenaje de la Ciudad de Sevilla a nuestro desaparecido jugador Antonio Puerta, que despertó en la ciudad el llamado "Espíritu Puerta", con el que tanto Béticos y Sevillistas como Sevillistas y Béticos se unieron demostrando el respeto y el afecto por el rival deportivo, como después ocurrió en el caso de Miky Roqué.

Nuestro alumnado y sus familias disfrutaron de buen partido y de forma totalmente gratuita.



Notificación del CLUB DEPORTIVO CAJASOL para amantes del baloncesto

Conscientes de la afición existente y de la necesidad de potenciar el baloncesto entre los jóvenes, el Club ha ofrecido a la Fundación Andaluza de A.M.P.A.S la posibilidad de obtener ENTRADAS a precios reducidos. Exclusivas para toda la Comunidad Educativa.

Se pretende la asistencia de ALUMNADO, FAMILIARES, PROFESORADO y de cuantas personas quieran disfrutar los partidos y apoyar el CAJASOL.

Los asientos serán a priori en FONDO y GRADA FIJA LATERAL. El envío del FORMULARIO , y el ABONO del importe, deberán efectuarse con anterioridad al miércoles previo a cada partido. Precio : 3 €, (excepto para el R.Madrid y Barcelona que será de 5)

El formulario puede encontrarse en el Facebook del colegio o bien será facilitado en la sede de la AMPA o Jefatura de estudios.



¡¡¡ NO PIERDAS ESTA OPORTUNIDAD DE VER BUEN BALONCESTO !!!



David Recha de 5º B y su padre

FIESTA DE LA BICI

El domingo 17 se celebró la Fiesta de la bici, en ella volvimos a participar miembros de la comunidad educativa del **CEIP Vélez de Guevara**, algunos como voluntarios (ayudando a Los Lentos en la organización), y otros con sus bicicletas realizando todos los kilómetros del recorrido que partió y finalizó en el **Palacio de Deportes**.



¡ Qué sorpresa!

Entre los participantes encontramos a nuestro amigo **Ángel Luis**, (director del mejor Centro Cívico de Sevilla) que demostró estar en muy buena forma

CLAUSURA DE LA TEMPORADA DE CARRERAS ESCOLARES

El martes 19 en el Centro Comercial Zona Este se celebró la Clausura de la temporada de Carreras Escolares, este año nuestro colegio no consiguió ningún trofeo, pero nuestros corredores y corredoras pudieron disfrutar de una estupenda merienda y ya están entrenando para que en el 2014 el nombre de nuestro cole se sitúe en los primeros puestos de la clasificación, así que :

¡¡¡¡ Animate !!!



TRADICIONES DE NOVIEMBRE

HALLOWEEN

Es una fiesta de la cultura anglosajona. Se remonta a hace más de 2500 años cuando el pueblo celta terminaba el año al final del verano, el 31 de octubre de nuestro actual calendario, entonces el ganado se llevaba de los prados a los establos para pasar el invierno. Creían que los espíritus podían salir esa noche de los cementerios y apoderarse de los cuerpos de los vivos para resucitar que les hacían víctimas de conjuros si no accedían a sus peticiones. Para evitarlo en los poblados celtas se ensuciaban las casas y se decoraban con huesos, calaveras y otros objetos desagradables para que los muertos pasaran de largo asustados. Es pues una fiesta asociada a la venida de los dioses paganos a la vida.

La iglesia católica convirtió la festividad al catolicismo y se instituyó el 1 de Noviembre como el día de “Todos los Santos”, que en inglés es “All Hallows Day” y la noche anterior “All Hallows Eve” que derivó en Halloween

La fiesta fue exportada a los Estados Unidos por emigrantes europeos en el S.XIX, pero comenzó a celebrarse de forma masiva en 1921 cuando se celebró el primer desfile de Halloween en Minnesota. La propagación de la fiesta se debe al cine y a las series de televisión.

En la actualidad los niños y niñas se disfrazan esa noche y pasean por las calles pidiendo dulces de puerta en puerta pronunciando la frase “Truco o trato”.

Halloween es una fiesta basada en el miedo, la muerte, la magia negra y los monstruos místicos. Los personajes que se les suele asociar son fantasmas, brujas, gatos negros, trasgos, banshees, zombies, demonios y algunas figuras literarias como Drácula o Frankenstein.

Los celtas solían disfrazarse con pieles de animales el 31 de Octubre para no ser descubiertos por los espíritus que esa noche cobraban vida, de ahí viene la costumbre actual de disfrazarse.

Los colores tradicionales de Halloween son el negro de la noche y el naranja de las primeras luces del día.

Los símbolos incluyen elementos otoñales como las calabazas y los espantapájaros.



¡UNA FIESTA DE MIEDO!

El nivel de 4 años celebró el día de Halloween con motivo del proyecto “La bruja”, a través del cual han podido descubrir los secretos de estos seres mágicos.

Las tutoras decoraron el hall con telas de araña, calabazas, escobas y diferentes seres fantásticos y ayudaron a los pequeños y pequeñas a elaborar su propio disfraz de brujo o bruja, las familias colaboraron desde casa aportando distintos alimentos y enseres. Con todos estos ingredientes, un poco de ilusión y una pizca de terror, disfrutamos de un tentempié y una bonita fiesta.

Para finalizar, hicimos un “pasapasillos” por todo el cole para que nos viesen otros compañeros/as y maestros/as. Así, nuestros traviesos brujitos y brujitas iban llenando muchas aulas de sustos con sus terroríficos ¡¡¡UUUUUUUUUUUUUUUUUUU!!!! Como podéis imaginar lo pasamos de ¡¡¡¡ MIEDOOOOOOOOOOO !!!!!.



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

TALLERES Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

¡ DESAYUNO OTOÑAL !



El Viernes 8 de Noviembre Educación Infantil celebró el “Desayuno de Otoño” Habíamos trabajado las características propias de estas fechas así como los frutos típicos de la estación. Las tutoras ayudamos a los niños y niñas a elaborar su propia y particular corona de otoño utilizando diferentes técnicas. Las familias colaboraron desde casa aportando frutos carnosos y secos, familias representantes de cada clase colaboraron en la elaboración de macedonias de frutas y los cartuchitos de frutos secos.

Los pequeños/as salieron al hall de infantil donde fueron recibidos por los papás y mamás, que les presentaron los frutos que iban a degustar, destacando especialmente la importancia de comer fruta para crecer sanos y fuertes.

Los alumnos/as por niveles regalaron a las familias y al resto de los compañeros una poesía o canción relacionada con el otoño.

Finalmente, cada grupo pasó por las mesas en las que estaban las macedonias y pudieron degustarlas y como podéis imaginar
¡ Estaban riquísimas!.



X FESTIVAL DE CINE EUROPEO



DIPLOMA CONCEDIDO POR PARTICIPAR EN EL CONCURSO DE DIBUJO DE CARTELES



Una escena de la película “La caza del ciervo”



Las tutorías de 3º y 4º a su salida de la película en el Casino de la Exposición

**“Hemos ido al Festival de cine Europeo y hemos visto la película GUADALQUIVIR, está dirigida por Joaquín Gutiérrez Acha y la narradora es Estrella Morente que además canta. Trata de la naturaleza y de los animales que hay alrededor del río que nace en la Sierra de Cazorla, recorre Sierra Morena hasta llegar a Doñana. Estos tres lugares son de los espacios naturales más importantes de España”.
SOFÍA FERNÁNDEZ, 3º A**

“ La película trata de la historia de un zorro que va siguiendo el curso del Guadalquivir. En el camino se encuentra Águilas Reales, Lince, Cabras Montesas, Arañas, nutrias, Nos enseña detalles de la naturaleza que no podemos ver. Me gustó mucho”. MARTA SÁNCHEZ, 4º B

“ Ha estado preciosa y al final de la película tuvimos que dar puntuación del 1 al 5” MARÍA TORRALBO, 4º A



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

SEMANA DE LAS CAPACIDADES

El 3 de diciembre se celebra el Día Internacional de las Personas con Discapacidad que tiene por objeto sensibilizar y movilizar el apoyo a la dignidad, los derechos y el bienestar de las personas con discapacidad.

En nuestro cole le hemos dado la vuelta al lema y hemos celebrado la **Semana de las Capacidades** con el objetivo principal de que toda la comunidad educativa conozca cuáles son sus mejores capacidades y las cosas que se les da mejor hacer.

Hemos realizado murales, hemos adornado las clases y pasillos con trabajos y globos y hasta hemos confeccionado mensajes secretos en lenguaje dactilológico o Braille.

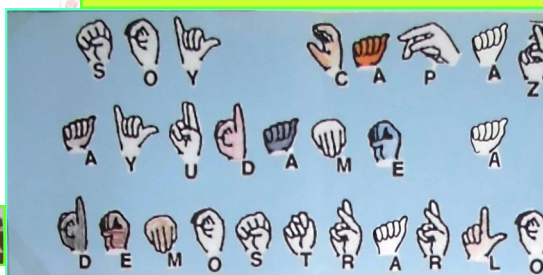
Nos gustaría que trabajáseis en casa esto con ellos, que puedan ver que todas las personas no somos iguales y cada una tiene unas habilidades diferentes que aunque no podamos hacer algo, somos buenos en otras cosas: bailar, jugar al fútbol, ayudar en casa en las tareas, reírnos, ser cariñoso y muchas más.

¡Intentemos descubrir lo mejor de cada persona!



Hemos llegado a un acuerdo de colaboración con el Centro Psicopediátrico para realizar algunas actividades conjuntas a lo largo del curso

Descubre el mensaje
Fíjate en el vocabulario
Braille



JUEGOS COOPERATIVOS ADAPTADOS

Este año los juegos organizados con motivo del 25 tamente integrados en las actividades de la Semana para que todo nuestro alumnado y el profesorado que dificultades que encierran algunas actividades si sufrir **“Si queremos podemos”** siempre sería, porque lo importante es

“Participar”

de Noviembre estuvieron comple de las capacidades y han servido lo intentó se diera cuenta de las mos alguna discapacidad pero que que contemos con la ayuda neces

**Equipo organizador :
Maestro Luis y tutorías de 6º**



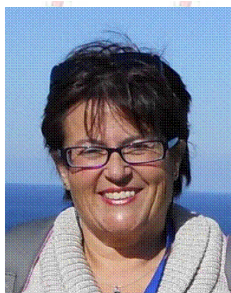
MOTÓRICOS

VISUALES



RINCÓN DE LA BIBLIOTECA

Aviso a toda la comunidad educativa :



Srta Concha

volvemos a reponer la foto del curso pasado por petición de la interesada

- Estamos creando el blog de nuestra biblioteca lo que quiere decir que a partir del mes de Enero estará a disposición de toda persona que quiera publicar en él trabajos literarios, consejos de lecturas, actividades que se vayan a desarrollar , informaciones destacadas y cualquier tema relacionado.
- Cualquier persona perteneciente a la Comunidad escolar podrá solicitar el carnet de nuestra biblioteca y así conseguir préstamos
- En el Facebook del colegio podéis incluir vuestras noticias literarias o enviarlas para que las publiquemos en esta revista.

Para poder ver los números anteriores de revista digital podéis entrar en la dirección

ACTIVIDADES EN LA BIBLIOTECA

POEBROMARIO es el último libro que hemos conocido y además de mano de su autor **FRAN NUÑO** en la biblioteca del Centro Cívico.“

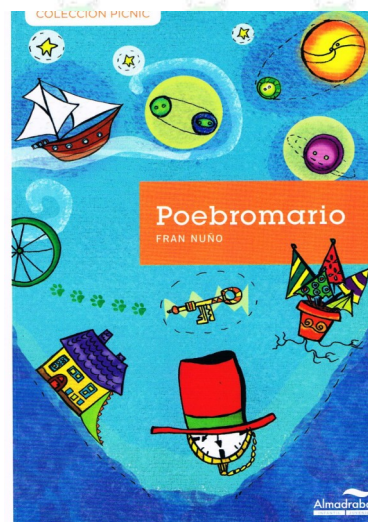
¿Qué es un **poebromario**? Su autor lo define como Poemas que parecen **bromas** para que sonrías a diario”



Es un libro de la editorial Almadra Infantil-Juvenil y si te interesa leerlo Fran nos lo ha regalado y además **“dedicado”**

De los versos uno de los que más nos han gustado son estos **“El cuadro torcido / termina pensando: / “¿no será el mundo / el que está ladeado?”**.

“Prisioneros de las vías / se sienten los trenes, / por el mismo camino / siempre van, / siempre vienen”



DESCUBRIENDO A LUIS CERNUDA



El 14 de Noviembre Fran Nuño nos estuvo hablando sobre la vida del poeta sevillano Luis Cernuda, nos habló de su niñez, de su adolescencia y su juventud en Sevilla , y después cuando de adulto se trasladó a Madrid, más tarde a Inglaterra y cuando por motivos políticos y sociales tuvo que irse a vivir a México al exilio.

Nos explicó su relación con los otros poetas de la Generación del 27 y también un poco de todas sus obras pero en especial de OCNOS.

Lo más interesante fue el concurso que organizó después—basado en arriesgar o no - en el cual con un juego aprendimos muchas cosas.

Nació en Sevilla el 21 de Septiembre de 1.902 en la actual C/ Acetres, su vida fue rígida debido a que su padre era militar . Empezó a escribir poesía en la Universidad influenciado por un profesor que le ayudó a publicar su primera obra, perteneció a la Generación del 27. Trabajó como bibliotecario ambulante.

Cuando estalla la guerra civil se alista en el bando republicano y se tiene que exiliar . Murió en 1963 en México.

Nerea Parra, 3º B

Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

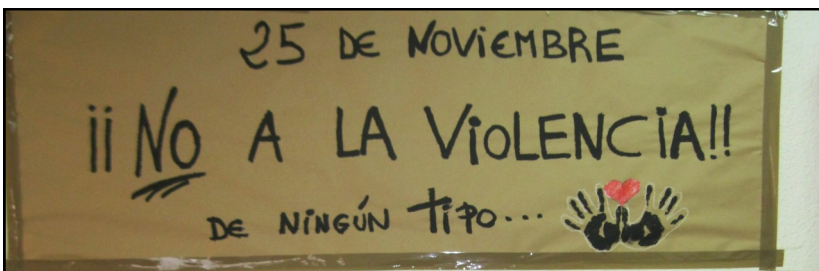
DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO



El 25 de Noviembre se conmemora como cada año el Día Internacional contra la Violencia contra la Mujer.

La fecha fue declarada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 17 de diciembre de 1999 y su origen se remonta cuando fueron asesinadas en la República Dominicana las tres hermanas Patricia, Minerva y María Teresa Mirabal

El principal objetivo de este día, es sensibilizar desde la infancia en los hogares y colegios para hacer hincapié que la



violencia no es el camino para solucionar nada .

Debido a la obra en la pista no hemos podido realizar el acto común en el patio pero sí hemos trabajado el tema en clase y hemos realizado dos murales comunes donde las manos blancas y los corazones tapan todo lo negativo.

Mujeres con historia : **MALALA**

El maestro Manuel está haciendo un taller de lectura para todos los niños y niñas de Primaria del colegio. Hace unos días estuvo en las clases de 5º y traía una historia triste porque hablaba de violencia, pero nos gustó mucho. Era la biografía de Malala, una niña paquistaní de 16 años que tenía un blog en el que denunciaba los abusos de los talibanes (terroristas) contra su pueblo. Por eso le dispararon y estuvieron a punto de matarla. Pero la llevaron a Inglaterra y lograron salvarla.

Ahora, aunque ya no vive en Pakistán, sigue defendiendo los derechos de los pobres a la educación, y en especial de **las Mujeres y las Niñas**, porque en su país hay mucho machismo. Por eso le han dado muchos premios y ha estado a punto de conseguir el Nobel de la Paz.

Quiere estudiar leyes y dedicarse a la política.



Alumnado de 5º A y 5º B

Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

ITÁLICA

PROYECTO "LA EDAD ANTIGUA: LOS ROMANOS"

Las dos clases de 5º del CEIP Vélez de Guevara de Torreblanca, barrio de Sevilla, hemos aprendido durante el mes de octubre muchas cosas sobre una etapa de la historia, la Edad Antigua. En ella se desarrollaron muchas civilizaciones, pero decidimos investigar la romana porque nos pareció una de las más importantes.

Descubrimos cosas maravillosas que nos ayudan a comprender cómo somos y por qué somos así los españoles en la actualidad, en el siglo XXI.

Los romanos inventaron el Derecho y de él vienen las leyes que tenemos ahora; hablaban latín y de ahí viene nuestro idioma; eran grandes constructores e ingenieros (acueductos, calzadas, puentes, arcos de triunfo, teatros, anfiteatros, circos y muchas cosas más); gobernaron un gran imperio, gracias al ejército y a los esclavos (eso no nos gustó). Nos interesó mucho cómo conquistaron la península ibérica, a la que llamaron Hispania pero también disfrutamos mucho viendo cómo vivían (vestían, comían, se divertían...), dónde vivían (domus, insulae, villas...) y qué clases sociales había (patricios, plebeyos, esclavos, libertos...). Por último, leímos la biografía de dos ilustres personajes romanos: Julio César y César Augusto.



Además del libro de Conocimiento del Medio, hemos utilizado libros de la biblioteca del cole y del centro cívico, internet (fotos, textos, vídeos, actividades interactivas...). Y para organizar tanta información hemos aprendido a tomar apuntes, hacer resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, líneas del tiempo, etc.

Finalmente, hicimos una excursión a Itálica, la antigua ciudad romana que fundó Publio Cornelio Escipión en el año 206 a.C. donde, echándole mucha imaginación pues está en ruinas, pudimos ver

muchas de las cosas que habíamos aprendido. A la vuelta, hicimos un mosaico con el que hemos decorado la clase.

Si queréis aprender sobre este tema, podéis visitar el blog de 5º en la siguiente dirección de internet:

<http://5a-velezdeguevara.blogspot.com.es/>



Panel del proyecto



El arqueólogo explicando y el anfiteatro al fondo



Dentro del anfiteatro

Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

CUENCIERTOS

El miércoles 20 las tutorías de quinto pudieron asistir después de muchos avatares en el Centro Cívico a la audición y "narración" de La Bella Durmiente por la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla acompañada por el magnífico "Cuentista" **Pepe Pérez**, que consiguió que todo el público participara en la historia, la única en la que la princesa no se casa con el príncipe sino con su paje

Esta actividad organizada por el Área de Cultura, Educación, Deportes y Juventud del Ayuntamiento completa el ciclo que se inició con "El pozo de la luna".

El texto es una adaptación del cuento de hadas atribuido a Charles Perrault y la música es una selección de obras clásicas de autores como Grieg, Rossini Beethoven, Tchaikowsky

La actividad tuvo un gran éxito y disfrutamos muchísimos



20 de NOVIEMBRE, DÍA DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA



Mireia leyendo ante la atenta mirada del representante de UNICEF

Más de 400 niños de unos 15 colegios de Primaria, de cada distrito de la ciudad, participaron en la mañana del miércoles 20 de noviembre en la conmemoración de "El Día Internacional de los Derechos de la Infancia", desarrollando diversas actividades socioculturales y que culminó formando con globos el ocho del escudo y la posterior suelta de los globos.

El acto, celebrado en la plaza de San Francisco, tuvo lugar después del Pleno Infantil y Juvenil, llevado a cabo en el salón Colón del Ayuntamiento de Sevilla.

Con motivo de esta celebración, el Área de Participación Ciudadana organizó una serie de actividades divididas por stands para los colegios participantes en el Consejo Municipal de la Infancia y la Adolescencia.



Los asistentes al acto formaron la "Madeja" del escudo de la ciudad



Detalle de la suelta de globos



Estefanía se está convirtiendo en una asidua de los medios de comunicación. Aquí la tenemos junto al alcalde de Sevilla y otros componentes del Pleno (foto y artículo aparecidos en ABC)

No todo fueron talleres y actividades serias también hubo tiempo para practicar el baile de moda "LA ZUMBA"



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

RINCÓN LITERARIO, PEQUEÑOS ESCRITORES

ANDREA Y SU AVENTURA EN ROMA

Había una vez en una ciudad llamada El Barril del Ave, una niña cuyo nombre era Andrea. Tenía 8 años y era muy aventurera. Su madre se llamaba María y era notaria, y su padre, Manuel, era abogado. Eran ricos, tenían una casa muy grande y con muchas comodidades.

En su colegio estaban estudiando la historia de Roma y ella quiso ir a explorar la antigua y fascinante ciudad. Preparó su fantástico maletín y se montó en un tren que la llevaría hasta la mismísima capital del fabuloso Imperio Romano. Para el viaje se llevó 1.000 euros y lo primero que hizo fue gastarse 10 en un magnífico mapa de Roma.

Nada más llegar, vio una muralla que había servido para proteger la ciudad de los enemigos y, ya dentro, un cartel que decía "Foro". Fue en esa dirección y se encontró en una plaza donde había varias tiendas. Compró un montón de regalos para su familia y amigos. Luego fue a las Termas, pero no pudo entrar porque había un cartel que ponía que por la mañana sólo entraban hombres y por la tarde sólo mujeres. Le extrañó que en el siglo XXI siguiera siendo así, pero continuó con curiosidad su visita.

Pero, al salir, se quedó estupefacta cuando vio con los mismísimos ojos de su cara al emperador César Augusto pasando por la calle. Iba vestido con una túnica preciosa con bordados de oro y una corona de laurel. Quería hacerse una foto con él, pero fue complicado porque hablaba latín.

Más adelante, observó entusiasmada todas las construcciones romanas que había aprendido en el proyecto sobre los romanos que habían hecho en el colegio: acueductos, anfiteatro, teatro, columnas, arcos de triunfo, templos, etc. También vio pisitos llamados "Insulaes", donde vivía la gente pobre y "Domus", casas grandes con patio donde vivían los ricos.

Se sentía inmensamente feliz al poder ver la antigua Roma como era antes de que la destruyeran los bárbaros en el año 476 d.C. ¿Estaría soñando? Pero al día siguiente, al despertar, comprobó que había sido real cuando vio su foto con César Augusto.

Por cierto, sacó un 10 en el examen tan grande como el Coliseo.

Naiara Giráldez 5º

ASTÉRIX Y OBÉLIX EN LA LUCHA DE GLADIADORES

Versión libre del cómic

Esta es la historia de dos valientes hombres llamados Astérix y Obélix. El primero tenía un casco con alas, una espada y una poción mágica. El segundo era fuerte y bastante gordo.

Un día, un general romano llamado Julio César quería conquistar la Galia, que era el país donde vivían Astérix y Obélix. Pero siempre que llegaban allí, se asustaban y hacían la formación tortuga con sus escudos. Los galos les daban puñetazos, salían disparados hacia arriba y al final todos los romanos terminaban tirados por el suelo.

Terminó la batalla y, cómo quedarían de destrozados los romanos, que Julio César decía: "no son humanas esas personas, no, no, no son humanas..." Estaba tan sorprendido, que invitó a los galos a Roma, a luchar en el anfiteatro, "el gran Coliseo". Les hizo una apuesta que no pudieron rechazar: "si ganáis, os quedaréis con Roma pero, si perdéis, seréis mis esclavos para toda la vida".

Aceptaron y llegó el día de los juegos. Salieron los gladiadores y se hartaron de reír cuando vieron la pinta de los galos. De pronto, Astérix se tomó la poción mágica y empezó a pegar puñetazos. Por supuesto, ganaron la lucha y se quedaron como emperadores de Roma.

Y lo más gracioso es que Julio César estaba encantado de salir de Roma.

Moisés Gómez 5º



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

RINCÓN LITERARIO, PEQUEÑOS ESCRITORES

RÓMULO Y REMO

Versión libre (muy libre...) de la fundación de Roma

Rómulo y Remo eran dos hermanos que no se parecían en nada, tan sólo en las apariencias. Rómulo era simpático, aventurero, tenía el pelo castaño, los ojos verdes y siempre parecía feliz. Remo era grosero, mosqueón, con el pelo negro, los ojos marrones y siempre se estaba quejando por todo.

Ellos querían ser reyes, ¿pero, lo conseguirían? Vamos a contarlo.

Rómulo se hartaba de estudiar para cumplir su sueño, mientras que su hermano Remo pasaba de todo y no daba golpe y, claro, eso a Rómulo le daba coraje.

Un día, el dios Marte se enfadó y los tiró en el río para que no se pelearan más. Pero no se ahogaron y, cuando llegaron a la orilla, los recogió la diosa Venus y se los dio a una loba llamada Luperca para que los alimentara y así no se murieran de hambre.

Poco tiempo después se hicieron independientes y empezaron a construir la magnífica ciudad de Roma. Pero, unos meses después, Remo atacó a Rómulo, pero este lo mató en defensa propia y se convirtió en el primer rey de Roma. Así empezó la monarquía.

Poco a poco, Rómulo fue mejorando la ciudad, que fue creciendo con el tiempo hasta que ya no cabía más gente. Entonces formó un ejército de legionarios para conquistar otras tierras y tener más riquezas para su pueblo. Pero como no ganaba muchas batallas porque Rómulo era bueno y quería la paz, el pueblo se hartó de él y lo echaron.

Y así fue cómo empezó la historia de los romanos. ¿qué pasaría después?

María Verdón 5º

MANU, EL ESCLAVO

Érase una vez un niño llamado Manu que vivía en Roma (Italia). Era moreno, bajo, con los ojos azules, simpático, pero era pobre, su casa era de madera y estaba en el campo. Le gustaba el fútbol, jugaba en el "Románico F.C.". El 23 de octubre era su cumpleaños y tenía sólo 10 añitos.

Un buen día, de camino para el trabajo (porque los esclavos trabajaban desde niños), se encontró con un niño llamado Pablo, morenito, con ojos verdes, pelo castaño, alto y vestido de oro y plata. Manu le preguntó que si trabajaba para la gente rica y Pablo le contestó que no porque era el hijo de César Augusto, el primer emperador de Roma. El esclavo se quedó pensando un rato y luego se fue a trabajar. Cuando volvió a su casa, se bañó, cenó y se acostó, pues estaba muy cansado.

Al día siguiente, se encontró otra vez con Pablo y le preguntó que si su padre lo contrataría para trabajar en su casa, pues estaba agotado de trabajar en el campo. Tenía las manos destrozadas y además lo trataban mal, le daban latigazos. El niño rico se compadeció de él y le dijo que sí, que convencería a su padre.

Manu estaba muy contento en su nuevo trabajo. Había encontrado un gran amigo, Pablo, y César Augusto le pagaba muy bien. Cuando su madre vio tanto dinero, se emocionó mucho y fue a comprar una domus en la ciudad y allí vivieron muy felices.

Pero todavía no había acabado la suerte de Manu. Un día asesinaron al emperador y su hijo se marchó huyendo. Como Manu había estudiado y conocía mejor que nadie las cosas del palacio, lo proclamaron emperador de Roma. Y, ¿sabéis lo primero que hizo? Liberar a todos los esclavos.

Y romanín, romanado, un buen emperador hemos encontrado.

Manuel Cortés 5º

Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

RINCÓN LITERARIO, PEQUEÑOS ESCRITORES

UN ROBO EN LA ANTIGUA ROMA

Había una vez un romano muy fuerte llamado Julio César. Era general del ejército de Roma y había ganado muchas batallas. Su piel estaba tostada por el sol, sus ojos eran azules, el pelo rubio, era alto y delgado. Tenía un hermano que se llamaba Marco Antonio, de estatura media, moreno de pelo y de piel blanca, ojos verdes, delgado y fuerte porque también era militar. Los dos vivían en una villa a las afueras de Roma porque eran patricios, que así se llamaban los romanos ricos de esa época (siglo I a.c.).

Un día, pensaron que podían conseguir más riquezas si robaban la joya que adornaba el arco del triunfo dedicado a Publio Cornelio Escipión "el africano" que fue el general romano que le ganó la II Guerra Púnica a los cartagineses y por eso empezaron a conquistar la península ibérica, a la que llamaron "Hispania". También era el que había creado la ciudad de Itálica en el año 206 a.c. La joya era enorme y de oro puro y estaba colocada en el corazón del arco del triunfo.

Lo planearon todo mientras disfrutaban de un fabuloso baño en las termas para relajarse y, cuando fueron a robarla, el arco estaba rodeado de soldados altos y fuertes, pero estaban distraídos en ese momento así que, fueron al edificio de al lado y se encontraron a un hombre que se llamaba Aitor. Como era un esclavo, le ordenaron que los ayudara y él obedeció, porque no era un ciudadano, no tenía derechos. Los tres cogieron la joya y los descubrieron pero, antes de que los pillaran, la escondieron en un árbol. Los llevaron a la cárcel y como allí tenían amigos, los dejaron escapar. Entonces fueron a buscar la joya y, en cuanto llegaron a su casa, empezaron a planear el siguiente robo: el de la esmeralda de la columna de Trajano.

Por la joya les dieron 10.000.000 de sestercios y se compraron otra villa, dos domus y 10 esclavos. Y gastaron mucho dinero para que se hicieran juegos en el Coliseo, el anfiteatro más grande del mundo.

Roberto Jiménez 5º



NOTICIA IMPORTANTE

La sección que vamos a dedicar a los demás centros educativos del barrio comenzará en el mes de enero debido a la enorme responsabilidad que supone publicar algo y hacerlo de forma responsable, completa y sin pasar nada o casi por alto, esperamos que disculpéis las molestias.



Coordinación, redacción y maquetación :

Marta Parada, Jesús León, Hadjar Addar, Eva Giráldez, Daniel Sánchez, María Torralba y Chenoa Muñoz,

OBRAS EN EL COLEGIO

VISITA DEL DELEGADO DEL DISTRITO



El pasado 20 de Noviembre recibimos la visita de Don Ignacio Flores, delegado del Distrito Este-Alcosa-Torreblanca para inspeccionar sobre el terreno las obras que se han realizado o se están realizando en el centro.



ESA MISMA TARDE LLEGÓ LA CUADRILLA QUE LIMPIÓ EL PATIO DE INFANTIL

Aprovechamos también su visita para hacerle otras peticiones de mejoras, entre ellas el arreglo y la limpieza del patio de infantil y la reposición de las vallas que han sido robadas y circundan el patio del colegio.

EL DELEGADO INSPECCIONANDO LAS OBRAS DE LA PISTA Y LA CLASE DE INFANTIL

El Delegado y D. Manuel Doblas que lo acompañaba nos comentaron la persistencia con la que trabaja la A.M.P.A. de nuestro colegio para que se tengan en cuenta todas las demandas de arreglos de desperfectos o solicitando llevar a cabo posibles obras nuevas.



GANADORES DEL CONCURSO DE DIBUJO "OBRAS EN EL COLE"



- * Julia Torreño y Yurena Sánchez, Infantil 5 años
- * Julia Barrios y M^a Teresa Pérez, 2º A
- * Sofía López y Manuel Ramas, 3º A
- * José Luis Muñoz y Aroa López, 3º B
- * Iván Moreno y Rosario López, 4º B



- * M^a Mar Domínguez, Claudia Barrios y Daniel Sánchez, 6º A



Algunos de los dibujos seleccionados

Los/as ganadores obtuvieron como premio un vale para merendar en el restaurante Pomodoro del Centro Comercial ZONA ESTE.

PERSONAS DEL VÉLEZ



CRISTINA

Con la baja de la señorita Virginia (porque va a ser mamá en breve) nos ha llegado desde la dorada Málaga la señorita Cristina. Su amplia sonrisa nos recuerda al sol que baña la costa de su tierra, su afán en el trabajo la fuerza de las olas al llegar a la orilla y el cariño a sus alumnos y alumnas la suave brisa del mar. Deseamos que esta malagueña esté a gusto en nuestro colegio y se sienta en Sevilla como en su propia casa.

¡ BIENVENIDA
AL VÉLEZ !

La señorita **M^a Carmen** está de baja y lo está por ¡ Accidente laboral,! metió el pie en un agujero del patio y se lo rompió. Sabemos que lo está pasando mal porque además del dolor que padece a ella le gusta trabajar con su clase así que echa de menos a su alumnado y está deseando volver al cole. Le deseamos que se recupere pronto



27 de NOVIEMBRE, Homenaje a los maestros jubilados

El miércoles 27 de Noviembre, festividad de San José de Calasanz, patrón de los maestros y maestras como viene siendo habitual durante los últimos cursos el Vélez de Guevara quiso homenajear con un desayuno a las personas que durante algunos o muchos cursos desarrollaron su labor docente aquí y dejaron honda huella entre su alumnado.



DE IZQDA A DCHA RAFAEL, ELOISA, JOSÉ LUIS, CHARI, ANA M^a, LOLA, PACO Y ÁNGEL JUNTO CON PALOMA Y CONCHI, en la foto FAUSTO ¿También se ha jubilado?)

Podéis leer los comentarios entrañables y de agradecimiento de su alumnado visitando el Facebook del colegio donde esta noticia ha recibido más de novecientas cincuenta visitas.

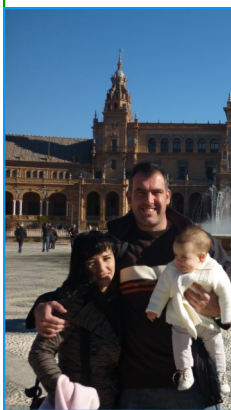
Ahí tenéis dos muestras:

“Felicidades a todos los maestros por el trabajo que hicisteis y hacéis. nosotros somos afortunados de haber tenido unos maestros tan buenos”

“Gracias a vuestra dedicación me considero muy afortunada de la educación que me brindasteis y sois ejemplos en mi vida diaria para la educación de mis hijos, al recordar vivencias de mi infancia en el colegio”

POR CIERTO LOS QUE FALTARON NO OS PREOCUPÉIS NO FUE POR ENFERMEDAD SINO PORQUE TENÍAN COMPROMISO

LUIS SE HA CASADO



**ANA , LUIS Y
BIANCA**



El jueves 28 de Noviembre se casó el maestro Luis pero días antes tuvo el detalle de venir al colegio para presentar a la Comunidad educativa a su futura esposa Ana y muy en especial a la “reina de la casa” Bianca (que como se ve en la foto provocó un verdadero tumulto en el patio)

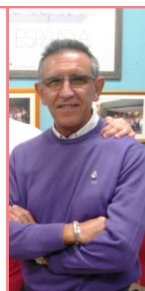
¡¡¡ ENHORABUENA A LOS TRES !!!

JOSÉ LUIS HA SIDO ABUELO



EVA

Nuestro antiguo compañero José Luis Torrejón ha sido abuelo por tercera vez. Por lo despierta que vemos a la muchacha (en la foto no tenía aún ni 48 hrs) seguro que llega a directora



**JOSÉ
LUIS**